

Bienvenue sur la page d'accueil de ce wiki !

[TUTO : Cliquez ici pour apprendre les bases qui vont vous permettre d'enrichir ce wiki](#)

# Les élections municipales, comment ça marche ?

## Lectures

- [Élection municipale ou communale](#) sur Wikipédia (cet article est une ébauche à enrichir)
- Le code électoral (articles L1 à L118-4, L225 à 251, L260 à L273-12, R1 à R97)
  - [consulter](#) ou [télécharger](#) sur Légifrance
  - [voir une version avec des extraits surlignés](#)
- Le code général des collectivités territoriales
  - [consulter](#) sur Légifrance
  - [télécharger](#) sur Légifrance

## Vidéos

- Sur [Youtube](#) (mots-clés : élections municipales)
- Sur [Dailymotion](#) (mots-clés : élections municipales mode d'emploi)

# Municipalisme et lien avec les initiatives extérieures

- [Partenaires](#)
- [Le point sur les actions en cours](#)
- [Compte rendus](#)

# Cartographie des initiatives participatives locales

## Sur ce wiki

- [Marseille](#)
- [Paris](#)
- [Les Molières](#)

## Carte des listes participatives pour 2020

Une [carte des listes participatives](#) recense les initiatives locales d'élaboration de listes participatives et/ou de programmes participatifs en vue des élections municipales de 2020.

Cette carte est alimentée grâce à [ce formulaire](#). Ce formulaire ainsi que la base de données qu'il utilise sont administrés par le groupe facebook « Plateforme Nationale des Listes Participatives pour 2020 ».

### La carte de Communes Citoyennes

Extrait du site <http://www.communes-citoyennes.fr/> : *"Citoyen-ne-s et élu-e-s des communes de France, nous souhaitons nous réunir à l'échelle de nos villes, villages et quartiers pour penser ensemble notre destin commun et réinsuffler de l'air dans les poumons de notre démocratie. Il s'agit en effet de recréer de nouveaux espaces démocratiques qui procèdent de l'unité de base de notre République : le Citoyen. Des espaces qui procèdent de l'unité territoriale de base : la Commune."*

Voir [la carte des initiatives recensées par Communes Citoyennes](#)

### La carte de La Belle Démocratie

Extrait du site <http://labelledemocratie.fr> : *"La Belle Démocratie se construit par la mobilisation citoyenne à travers la multiplication d'Assemblées locales partout en France. Cette mobilisation conjugue : - d'une part des Assemblées de proximité, groupes locaux, tables de quartiers, cercles d'habitants qui œuvrent au réveil citoyen dans leur bassin de vie par tous les moyens possibles, indépendamment du calendrier électoral et sans nécessairement passer par les urnes. - d'autre part des Assemblées locales à visée électorale, constituées à l'approche d'un scrutin dans l'objectif d'attribuer le "label Démocratie" à un.e ou plusieurs candidat.e.s, et couvrant l'échelle géographique du scrutin visé. Elles peuvent naître indépendamment de groupes locaux pré-existants sur le territoire concerné, comme en être le prolongement naturel."*

Voir [la carte des initiatives recensées par La Belle Démocratie](#)

## Les outils participatifs

### 1) Le cadre de la réunion participative

[Fiche : Le cadre de la réunion participative](#)

### 2) Le guide "Démocratie participative : guide des outils pour agir" de la FNH (Fondation Nicolas Hulot)

[Le guide "Démocratie participative : guide des outils pour agir" de la FNH \(Fondation Nicolas Hulot\).](#)

## Détail du contenu du guide (+extraits) :

- Initiative citoyenne européenne
- **théâtre forum ou théâtre législatif** : Le théâtre forum met en scène des comédiens chargés d'improviser et de créer une pièce sur des thématiques sociales, économiques, sanitaires ou environnementales. Le but est de transformer le spectateur en acteur via l'expérimentation de scénarios avec le public afin de trouver ensemble des alternatives possibles.
- **Town meeting ou forum communautaire** : Méthode participative applicable à grande échelle, elle est destinée à accueillir de 100 à 5000 personnes par réunion. Elle vise à créer des échanges entre différents types d'acteurs : citoyens, parties prenantes et décideurs.
- **Ateliers de scénarios** : L'atelier de scénarios est un outil permettant aux citoyens de se projeter dans le futur et de construire des solutions à long terme. Le principe de cette méthode, initiée en 1992 au Danemark, est de faire réfléchir différents types d'acteurs autour de scénarios du futur liés à un sujet, un projet ou une problématique.
- Certification participative
- **Conférence de citoyens et jury citoyens** : Ces deux méthodologies ont pour point commun de réunir un groupe de citoyens tirés au sort, qui viendront informer experts et parties prenantes, avec pour objectif de faire émerger un avis apportant un éclairage citoyen sur une problématique ou une controverse complexe habituellement ouverte aux seuls experts. L'objectif est d'organiser un dialogue entre citoyens profanes et experts afin de minimiser les incertitudes et divergences d'opinions sur divers débats nationaux. Les citoyens sont amenés à donner leurs avis sur un sujet souffrant de « carence démocratique ». L'enjeu est de produire une opinion publique éclairée grâce aux échanges d'expériences, aux débats avec les experts et aux confrontations de points de vue contradictoires.
- **Community organizing** : Sorte de lobby mené par des citoyens organisés en communauté, le community organizing trouve ses racines aux États-Unis dès 1880 lors des vagues d'immigration et de l'industrialisation du pays. Ce mode d'action locale a été inventé à Chicago, par Saul Alinsky, sociologue américain, pour se déployer ensuite dans de nombreuses villes américaines notamment autour des questions de logement et d'emploi. Les échos du travail de Barack Obama comme community organizer dans la ville de Chicago ont valorisé l'image et les conséquences du processus.
- **Forum ouvert** : Le forum ouvert ou open space a été imaginé aux États-Unis dans les années 80 par Harrison Owen, consultant théoricien et praticien de la culture des organisations visant une transformation.
- **Sondage délibératif et collaboratif** : L'objectif de cette méthodologie est d'enrichir les techniques des sondages avec la délibération. Cette procédure est proche des jurys citoyens à la différence que le sondage délibératif se veut donner une représentativité statistique.
- **Word café** : le world café est une méthodologie de discussion entre acteurs permettant, en intelligence collective, de faire émerger d'un groupe des propositions concrètes et partagées par tous.
- Débat citoyen mondial (World Wide Views)
- **Assemblée constituante citoyenne** (adaptable à l'échelle d'une ville) : L'assemblée constituante composée de citoyens est un processus de démocratie participative. En effet, elle donne le pouvoir aux citoyens de rédiger eux-mêmes tout ou une partie de la constitution d'un

pays.

- **Budget participatif** : Le budget participatif est un processus au cours duquel les citoyens peuvent discuter et décider d'un budget public local. Plus précisément, l'attribution d'une partie du budget d'une ville ou d'une municipalité est confiée directement aux citoyens. Le budget participatif permet par ailleurs aux citoyens de discuter et décider de l'orientation des politiques publiques.
- **Chapeaux de Bono** : Elle consiste à structurer notre pensée autour d'un sujet, en adoptant, étape par étape, des façons de penser différentes et complémentaires, chacune étant incarnée par un chapeau de couleur différent
- **Décision par consentement** : La gestion par consentement est la pratique de décision collective associée à la sociocratie, un modèle organisationnel issu des théories systémiques qui a émergé en Hollande dans les années 70 sous l'impulsion de Gerard Endenburg. Il vise à favoriser l'expression et la responsabilité des membres de l'organisation à travers notamment la co-décision dans une relation d'équivalence au pouvoir.  
Inclus :
  - \* les étapes du processus de gestion par consentement
  - \* les étapes du processus d'élection sans candidat
- E-démocratie : outils et enjeux

### 3) Le kit "Les outils participatifs : l'intelligence collective pour une stratégie territoriale innovante" de l'ARENE Île de France (Agence régionale de l'environnement et des nouvelles énergies)

[Le kit "Les outils participatifs : l'intelligence collective pour une stratégie territoriale innovante" de l'ARENE Île de France \(Agence régionale de l'environnement et des nouvelles énergies\) \(Lien de téléchargement\)](#). Détail du contenu du kit (+extraits) :

- **Banque de question** : Déblayer, approfondir, s'approprier, partager une problématique, un sujet, de manière collective avec des participants n'ayant pas le même niveau d'information sur celui-ci.
- **Boule de neige** : Permettre à chacun de s'exprimer, de proposer des idées et de s'approprier des propositions.
- **Carte conceptuelle** : Elle organise et représente en deux dimensions la façon dont une personne et/ou un groupe perçoit les interrelations entre les idées autour d'un sujet ou d'un problème. Ce travail de représentation graphique synthétise une réflexion complexe. Elle permet de faire émerger une représentation – vision collective sur un territoire, problématique spécifique... - sans oublier les points de divergences, et concourt ainsi à un travail collaboratif d'écriture.
- **Carte d'empathie** : Un support utile pour imaginer ce qu'un autre acteur ressent, pense, voit, dit et entend dans une situation donnée et permettre ainsi spécifier de ses problématiques et ses besoins.
- **Conférence interactive** : Casser le schéma classique de la table ronde et permettre aux participants d'être acteurs de la conférence à travers un travail préalable d'élaboration des questionnements. Cet outil nécessite que les intervenants s'adaptent aux participants.

- **Débat mouvant** : En début de séance, rapidement, comprendre les tenants et les aboutissants d'une situation pour mettre « à niveau » tous les participants. Pour un groupe hétérogène (pas une réunion d'experts), mise en dynamique, stimulant pour lancer un temps de travail.
- **Design d'action publique** : Stimuler la créativité et le travail collectif pour résoudre une ou des problématiques territoriales, en partant de la posture, de la vision de l'utilisateur et en utilisant des outils de facilitation visuelle et de scénarisation d'usages.
- **Exploration territoriale** : Confronter et enrichir les visions sur un territoire, un enjeu ou une problématique spécifique de ce territoire ; favoriser les échanges et les débats à partir des croisements de regards entre publics, disciplines et approches.
- **Jeu des enveloppes** : Encourager la coopération, partager des situations rapidement, identifier leurs problématiques et imaginer des pistes de solution pour une chaque problématique, confronter les pistes de solution et les analyser collectivement.
- **Jeu des cartes** : Il s'agit d'un exercice de priorisation qui facilite une réflexion et un positionnement individuel, puis une réflexion et la construction d'un positionnement collectif, de choix collectifs, de critères communs à la prise de décision... Cette activité permet, par le jeu et l'échange, de dégager des perspectives et des priorités de travail pour la suite de la démarche, du projet.
- **Mur d'expression** : Une expression libre, centrée sur la personne : sentiment, proposition, opinion... que l'on ne peut pas dire de vive voix ou lorsque la durée de la rencontre ou le nombre de participants ne permet pas l'expression de chacun.
- **Nuage de mots** : Une manière simplifiée de cartographier des idées, un champ sémantique, des concepts, des notions essentielles et de les mettre en forme : couleur, taille des mots, position dans l'espace... Cet instantané visuel montre une représentation synthétique qui peut être utilisée pour un brainstorming, une synthèse d'échanges...
- **Scénarios contrastés simplifiés** : Ce travail collectif engage une réflexion d'anticipation et de projection, en tenant compte de l'existant, du jeu d'acteurs, des contraintes... afin d'enrichir la décision dans la sélection des enjeux prioritaires et des objectifs. Il ne s'agit pas à proprement parler d'un travail de prospective.
- **Théâtre forum** : Prendre conscience de nos comportements et nos préjugés, travailler collectivement sur nos comportements, se mettre en posture d'empathie vis-à-vis des autres acteurs pour faciliter leur implication dans la démarche et faciliter l'expression de tous.
- **Word café** : Faciliter le dialogue et le partage de connaissances et de propositions en vue de créer un réseau d'échanges et d'actions.

## VIDEOS AUTOUR DES LISTES PARTICIPATIVES

### SUR SAILLANS

#### Reportages courts

Reportage Arte 6' <https://www.youtube.com/watch?v=6lnGZI9iofA>

Reportage France 3 <https://www.youtube.com/watch?v=c8IQOGi3rLE>

Reportage mouvement commun 5' <https://www.youtube.com/watch?v=ah1gEPngNEQ>

Co-construire (5') <https://www.youtube.com/watch?v=qxbKBFslwUo>

## Reportage long

Conférence 50' (l'histoire de saillans par Tristan Rechid)

<https://www.youtube.com/watch?v=miU45pcWMyQ>

L'aventure de saillans 44' <https://www.youtube.com/watch?v=ds1lrp7MAdc> (version courte)

Documentaire radio : <https://www.franceculture.fr/emissions/sur-les-docks/la-republique-de-saillans-0>

## SUR LA DEMOCRATIE

La démocratie c'est nou ARTE 56' <https://www.youtube.com/watch?v=WP37b707DYM>

Le démocratie directe en suisse 20' <https://www.youtube.com/watch?v=nROeE2gl97c>

## EXPERIMENTATION CO DECIDER

Il s'agit de faire une expérimentation de décision participative à grande échelle en mode web sur le groupe National LP2020.

L'idée est de reproduire les phases d'une réunion participative (selon la méthode vue à Saillans) sur une grande communauté sans réunion physique, avec les phases suivantes :

- Emergence de propositions
- Synthèses et regroupements
- Choix/vote

Cela peut s'appliquer à différents types de sujet :

- actions prioritaires d'un groupe/communauté
- propositions thématiques prioritaires sur des enjeux de société.

[Détail de l'expérimentation](#)

From:

<https://listesparticipatives2020.frama.wiki/> - Le wiki des listes participatives aux municipales 2020

Permanent link:

<https://listesparticipatives2020.frama.wiki/start?rev=1510324677>

Last update: 2017/11/10 15:37



